



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
Vicolo Giovanni XXIII,68 - 35010 San Giorgio in Bosco (Pd)
tel. 049-9450890/5996039
mail: pdic859005@istruzione.it pec: pdic859005@pec.istruzione.it
codice fiscale 81004190286 Cod. Mecc. PDIC859005

CURRICO DI ISTITUTO INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Segmento	SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
Disciplina	RELIGIONE CATTOLICA
PROFILO IN ENTRATA	<p>L'alunno conosce gli aspetti salienti delle religioni monoteiste.</p> <p>Sa cogliere l'importanza del messaggio evangelico e sa apprezzare, in tutte le religioni, i valori positivi comuni.</p> <p>Conosce gli aspetti essenziali del testo biblico.</p> <p>Conosce il significato di alcuni termini specifici del linguaggio religioso.</p>

CLASSE PRIMA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Dio e l'uomo	Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze, tracce di una ricerca religiosa.	<p>Il naturale senso religioso e la scoperta della realtà infinita.</p> <p>Origine e caratteristiche</p>	Confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo (elementi della religione: testi, luoghi, tradizioni, persone...).	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di

	<p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...).</p> <p>Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù correlate alla fede cristiana.</p>	<p>generali della realtà religiosa.</p> <p>Gli aspetti fondamentali delle tre religioni monoteiste.</p> <p>La rivelazione di Dio nella storia del popolo d'Israele.</p> <p>Il contesto storico-culturale dell'esperienza umana di Gesù.</p> <p>L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù fino all'evento pasquale.</p>	<p>Comprensione dei fondamenti della fede ebraico- cristiana attraverso concetti come rivelazione, alleanza, messia, salvezza, incarnazione, risurrezione.</p>	<p>religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p>	<p>I simboli delle tre religioni monoteiste in particolare di quella ebraica - cristiana.</p>	<p>Riconoscere le differenze e i punti in comune dei simboli, delle religioni monoteiste.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p>	<p>Le domande fondamentali dell'uomo, sul senso della vita.</p> <p>Il fenomeno religioso nella sua evoluzione dal politeismo al monoteismo- religione rivelata.</p> <p>La cultura del proprio territorio e dell'ambiente in cui si vive.</p> <p>Il messaggio di salvezza contenuto nei testi del N.T.</p>	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Osservare, saper riconoscere nell'esperienza personale, nel proprio ambiente e territorio, la cultura e le tradizioni cristiane e confrontarsi nel dialogo con le tradizioni delle altre culture religiose presenti.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.</p>	<p>Le caratteristiche fondamentali del testo biblico e le informazioni principali della struttura dell’A.T./N.T.</p> <p>Conoscenza generale del Nuovo Testamento come compimento dell’Antico Testamento.</p>	<p>Sa orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell’Antico Testamento e del Nuovo Testamento.</p> <p>Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti principali della storia della salvezza.</p> <p>Riconoscere la Bibbia come Parola di Dio nella fede del popolo ebraico e cristiano.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell’insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Dio e l'uomo	<p>Correlare la fede cristiana nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione) e riconoscere in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.</p> <p>Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo.</p>	<p>L'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù dall'evento pasquale.</p> <p>Il kerygma all'origine della vita della Chiesa.</p> <p>Le tappe principali della vita della Chiesa nel contesto storico.</p>	<p>Saper approfondire l'identità storica di Gesù correlandola alla fede cristiana, che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p> <p>Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.</p>	<p>Le diverse espressioni artistiche della cultura italiana, nella particolarità del territorio.</p> <p>Il messaggio religioso nell'arte e</p>	<p>Individuare il messaggio cristiano nelle diverse espressioni artistiche italiane ed europee e in particolare quelle presenti nel territorio.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>

		nella cultura, dalle origini sino all'espressione religiosa cristiana nell'ambiente che lo circonda.	Riconoscere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.	
I valori etici e religiosi	Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	Il messaggio di salvezza nell'annuncio della chiesa dalle origini Vincoli, valori, finalità appartenenti alla comunità cristiana nella manifestazione dei vari carismi.	Riconoscere e approfondire i carismi presenti nella comunità cristiana.	Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
La Bibbia e le altre fonti	Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.	I concetto di fonti storiche, bibliche, cristiane. Le caratteristiche principali dei quattro Vangeli e degli Atti degli Apostoli.	Comprendere le differenze tra le diverse fonti. Saper individuare nei vangeli e negli atti degli Apostoli i brani che si riferiscono alla Chiesa Individuare nel libro degli Atti degli apostoli, le tappe principali della Chiesa delle origini.	Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

CLASSE TERZA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
Dio e l'uomo	<p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni.</p> <p>Approfondire il cammino ecumenico della Chiesa.</p> <p>Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p>	<p>L'esperienza di fede come dono e dialogo tra Dio e l'uomo.</p> <p>Esperienze di persone che attraverso le loro scelte hanno testimoniato la fede cristiana.</p> <p>Alcune espressioni religiose del mondo, i lineamenti generali delle varie religioni e alcune usanze tipiche delle varie tradizioni religiose.</p>	<p>Riflettere, attraverso i testimoni del nostro tempo, sull'importanza del dono della fede che sostiene le scelte di vita, le relazioni tra le persone e il rapporto con Dio.</p> <p>Individuare nelle diverse espressioni religiose il desiderio dell'uomo di interrogarsi sul trascendente e riconoscere l'Altro superiore a sé.</p> <p>Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso.</p>	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche</p>	<p>I linguaggi espressivi della fede presenti nel mondo.</p> <p>Il linguaggio trattato nelle diverse tematiche.</p>	<p>Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>	<p>Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p>

	un confronto con quelli di altre religioni.		Saper utilizzare il linguaggio specifico.	
I valori etici e religiosi	<p>Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p> <p>Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.</p> <p>Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo</p>	<p>Le tematiche principali legate all'adolescenza come età di cambiamento e nella prospettiva di un progetto di vita.</p> <p>L'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza e limite.</p>	<p>Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona.</p> <p>Approfondire il messaggio centrale di alcuni brani tratti dai Vangeli.</p> <p>Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p> <p>Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive al valore della vita dal suo inizio al suo termine in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p>	<p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>

	culturale e religioso.			
La Bibbia e le altre fonti	Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.	<p>Le risposte principali sulle origini del mondo (via scientifica, filosofica, biblica)</p> <p>Il linguaggio biblico sulla creazione del mondo e dell'uomo.</p> <p>Alcuni approfondimenti del Magistero della Chiesa in merito alle diverse tematiche.</p>	<p>Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo e saper cogliere che, attraverso la lettura distinta ma non conflittuale dell'uomo e del mondo, è possibile un dialogo tra scienza e fede.</p> <p>Saper individuare nei vangeli i brani con il messaggio di Gesù.</p> <p>Saper riferirsi ad alcune linee del magistero.</p>	<p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.</p>

TRAGUARDI DELLE COMPETENZE al termine della classe terza della SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	<p>L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.</p> <p>Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.</p> <p>Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	---