

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA "ARCOBALENO"
S. ANNA MOROSINA
con riferimento alle Indicazioni Nazionali 2012



Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	I DISCORSI E LE PAROLE				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p>	<p>Regole di conversazione (concordate)</p> <p>Principali strutture della lingua italiana.</p> <p>Elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali.</p> <p>Principi essenziali di organizzazione del discorso.</p> <p>Principi connettivi logici.</p>	<p>Interagire con altri, mostrando le proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.</p> <p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.</p> <p>Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi.</p>	<p>Inventare una storia, illustrarla e drammatizzarla.</p> <p>A partire da un testo letto dall'insegnante, riassumerlo in una serie di sequenze illustrate ; riformularlo a partire da queste e drammatizzarlo.</p> <p>Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco; di un'esperienza realizzata(es. semplice esperimento) ed illustrarne le sequenze.</p> <p>Scoprire le rime (suoni).</p>	<p>Tu parli...io comprendo</p> <p>1 parola, 2 parole...un treno di parole</p> <p>Fantasie di parole.</p> <p>Un libro per...volare!</p> <p>"Filastrocca" con me.</p> <p>Suoni e segni.</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

<p>La pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice.</p> <p>Concetti temporali prima / adesso / dopo. Rime</p> <p>NB: le conoscenze e le regole vengono acquisite esclusivamente mediante l'uso comunicativo quotidiano e la riflessione stimolata dall'insegnante.</p>	<p>Analizzare e commentare figure di crescente complessità.</p> <p>Formulare di senso compiuto.</p> <p>Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.</p> <p>Esprimere sentimenti e stati d'animo.</p> <p>Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</p> <p>Inventare storie e racconti.</p> <p>Familiarizzare con la lingua scritta attraverso la letteratura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la</p>	<p>Costruire brevi e semplici filastrocche in rima.</p> <p>A partire da una storia narrata dall'adulto, ricostruire le azioni dei protagonisti ed individuare i sentimenti da essi vissuti nelle fasi salienti della storia mediante una discussione di gruppo.</p> <p>A partire da immagini di persone o personaggi di fumetti che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo, individuare i sentimenti espressi e ipotizzare situazioni che li causano.</p> <p>A partire da un avvenimento accaduto o da un fatto narrato o letto, esprimere semplici</p>		
--	--	---	---	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>conversazioni e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti.</p> <p>Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazioni attraverso la scrittura anche utilizzando le tecnologie.</p> <p>Riprodurre e confrontare scritture.</p> <p>A partire dal proprio nome gioca e scrive, compone e scompone.</p> <p>Utilizzare il metalinguaggio: ricercare assonanze e rime, somiglianze semantiche.</p>	<p>valutazioni sulle ragioni che hanno mosso le azioni dei diversi protagonisti, sostenendo le tesi dell'uno o dell'altro con semplici argomentazioni.</p>		
--	--	--	--	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	I DISCORSI E LE PAROLE				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Il bambino scopre la presenza di lingue straniere.</p> <p>Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p> <p>Comprende ed utilizza parole ed espressioni imparate.</p>	<p>Repertorio di parole di uso comune.</p>	<p>RICEZIONE ORALE (ascolto) comprendere parole, brevissime istruzioni ed espressioni.</p> <p>PRODUZIONE ORALE riprodurre semplici canzoncine. Interagire con i compagni per giocare utilizzando parole ed espressioni memorizzate</p>	<p>Fare giochi già noti utilizzando i termini in lingua straniera</p>		<p>si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE DI BASE IN MATEMATICA, SCIENZE E TECNOLOGIA				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	CONOSCENZA DEL MONDO				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle esegue operazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, pesi, e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della</p>	<p>Raggruppamenti.</p> <p>Concetti temporali di successione, contemporaneità e durata: prima durante, dopo...</p> <p>Seriazioni e ordinamenti.</p> <p>Classificazioni.</p> <p>Corrispondenze.</p> <p>Diagrammi e tabelle.</p> <p>Numeri e numerazioni.</p> <p>Strumenti e tecniche di misura.</p> <p>Concetti spaziali e topologici: sopra-</p>	<p>Raggruppare secondo criteri e caratteristiche; mettere in successione ordinata fatti, fenomeni della realtà e persone.</p> <p>Individuare la relazione fra gli oggetti, le persone e i fenomeni.</p> <p>Rappresentare ed interpretare dati.</p> <p>Numerare (numeralità e cardinalità del numero).</p> <p>Aggiungere e togliere piccole quantità.</p>	<p>Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri dandone la spiegazione.</p> <p>Eseguire classificazioni di animali noto secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.</p> <p>Eseguire compiti relativi alla vita quotidiana che implicino conte attribuzioni biunivoche oggetti/persone ecc..</p> <p>Progettare ed eseguire in collaborazione, un gioco che comprenda regole, valutazione e confronto di quantità.</p>	<p>Mi guardo attorno.</p> <p>Cose di tutti i giorni... simboli e sequenze.</p> <p>Spazio, tempo e forze.</p> <p>Percorsi in allegria.</p> <p>Un mondo di forme.</p> <p>Alla scoperta di numerologia.</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

<p>giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente.</p> <p>Sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine strumenti tecnologici, sa scoprire le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>sotto, davanti-dietro, vicino-lontano, destra-sinistra...</p> <p>Figure e forme.</p> <p>Simboli, mappe e percorsi.</p> <p>Sequenze.</p> <p>Linee del tempo.</p> <p>Periodizzazioni: giorno/notte. fasi della giornata, giorni, settimane, mesi, stagioni.</p> <p>Esperimenti.</p>	<p>Misurare spazi ed oggetti utilizzando strumenti di misura convenzionali e non.</p>	<p>Mettere su una linea del tempo le attività corrispondenti alle routine di una giornata.</p> <p>Su un calendario del mese, collocarvi rilevazioni metereologiche e attività umane tipiche del mese (es. mese di dicembre=feste, febbraio=carnevale).</p> <p>Su foglio raggruppare le stagioni e collocare, in corrispondenza di esse tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane.</p> <p>Confrontare foto della propria vita e storia personale e individuare trasformazioni (nel corpo, nei vestiti, nei giochi, nelle persone) portando una mostra.</p> <p>Costruire modellini</p>		
--	--	---	---	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

			<p>oggetti, plastici, preceduti dal disegno.</p> <p>Eeguire semplici esperimenti scientifici derivanti da osservazioni e descrizioni.</p> <p>Eeguire semplici rilevazioni statistiche(sui cibi sul tempo ecc)</p>		
--	--	--	---	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	IMPARARE A IMPARARE				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	TUTTI				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Individua relazioni tra oggetti – avvenimenti, e le spiega.(relazioni spaziali temporali causali).</p> <p>Risolve semplici problemi e formula ipotesi.</p> <p>Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, tabelle.</p> <p>Utilizza strumenti per organizzare dati.</p> <p>Motiva le proprie scelte</p>	<p>Risposte logiche.</p> <p>Collegamenti fra relazioni semplici strategie di memorizzazione e di organizzazione.</p>	<p>Ascoltare, comprendere e rispondere con logica agli input educativi-didattici.</p> <p>Compiere semplici collegamenti fra relazioni e informazioni acquisite.</p> <p>Elaborare i contenuti in situazioni nuove.</p> <p>Applicare semplici strategie e di organizzazione</p>	<p>Utilizzare libri illustrati,video, giochi strutturati per porre domande su operazioni da svolgere.</p> <p>Giocare con tombole e memory per mettere in relazioni elementi e situazioni fra di loro.</p> <p>Ascoltare storie e racconti senza finale per ipotizzare soluzioni personali.</p>		<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	IL SE' E L'ALTRO				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, riconoscendo la reciprocità di attenzione.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo adeguato.</p> <p>Conosce la sua storia personale e familiare.</p> <p>Conosce la realtà territoriale in cui vive (luoghi, tradizioni...) e la mette a confronto con altre realtà.</p> <p>Osserva comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose e dell'ambiente.</p>	<p>Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza.</p> <p>Regole della vita e del lavoro a scuola.</p> <p>Persone e gruppi riferiti all'esperienza (famiglia, scuola, comunità di appartenenza...).</p> <p>Regole per la sicurezza in casa, a scuola, nell'ambiente, in strada.</p> <p>Le parti del corpo e la diversità tra maschi e femmine.</p>	<p>Superare la dipendenza dall'adulto.</p> <p>Assumere iniziative e portarle a termine in modo autonomo.</p> <p>Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri bisogni e i propri sentimenti.</p> <p>Manifestare senso di appartenenza: riconoscere i compagni, gli adulti, gli spazi, i materiali, i contesti e i ruoli</p> <p>Riconoscere nei compagni tempi e modalità diversi dai propri.</p>	<p>Osservando le foto dei coetanei riconoscerli, indicarli e dirne il nome.</p> <p>Realizzare un cartellone per individuare le varie persone presenti nella scuola e riconoscere i loro ruoli.</p> <p>Osservare delle immagini/disegni di volti umani, individuare le emozioni che esprimono (gioia, tristezza, rabbia...) ipotizzando le situazioni che le causano.</p> <p>Organizzare insieme ai coetanei semplici giochi: formare le</p>	<p>Progetto Accoglienza</p> <p>Il mio corpo Educazione stradale.</p> <p>Progetto sicurezza.</p> <p>Progetto ecologia ambientale.</p> <p>Progetto Intercultura.</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

<p>Pone domande su temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia.</p> <p>Ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro.</p> <p>Si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando i suoi comportamenti in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi, il funzionamento della comunità e della città.</p>	<p>Usi e costumi del proprio territorio.</p> <p>Usi e costumi di altri paesi.</p>	<p>Manifestare interesse per i membri del gruppo, interagendo, ascoltando e prestando aiuto.</p> <p>Collaborare con gli altri per la realizzazione di un progetto comune.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività, ai giochi e alle conversazioni.</p> <p>Accettare e rispettare le regole, i tempi, i turni.</p> <p>Scoprire e conoscere il proprio corpo, anche in relazione alla diversità sessuale.</p> <p>Conoscere l'ambiente culturale in cui si vive, riportarne tradizioni, luoghi, caratteristiche.</p>	<p>squadre, stabilire e rispettare regole e tempi.</p> <p>Discutere e illustrare le regole che aiutano a vivere meglio in classe e a scuola, formulando ipotesi sulle conseguenze dell'inosservanza di tali regole.</p> <p>Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni delle comunità di origine dei compagni stranieri, anche attraverso attività manipolative e motorie.</p>		
--	---	--	---	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>Riconoscere e accettare l'esistenza di altre culture, razze, lingue.</p> <p>Rispettare le norme per la salute e la sicurezza, in riferimento a sé e agli altri.</p>			
--	--	--	--	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	SPIRITO DI INIZIATIVA ED INTRAPRENDENZA				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	TUTTI				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Il bambino prende iniziative di gioco e di lavoro.</p> <p>Collabora e partecipare alle attività di gruppo.</p> <p>Osserva situazioni e fenomeni, sa formulare ipotesi e valutazioni;</p> <p>Individua semplici soluzioni a problemi di esperienza;</p> <p>Prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità;</p> <p>Ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di un compito o la realizzazione di un gioco.</p> <p>Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni.</p>	<p>Regole della discussione.</p> <p>I ruoli e la loro funzione.</p> <p>Fasi di una azione.</p> <p>Modalità di decisione</p>	<p>Formulare proposte di lavoro, e di gioco.</p> <p>Conoscere i ruoli nei diversi contesti di vita, di gioco di lavoro.</p> <p>Confrontare la propria idea con quella degli altri;</p> <p>Cooperare con gli altri nel gioco e nel lavoro.</p> <p>Esprimere valutazioni rispetto ad vissuto.</p> <p>Effettuare semplici indagini su fenomeni di esperienze.</p>	<p>Conversare su argomenti diversi di interesse; rispettare i turni e ascoltare gli altri.</p> <p>Di fronte ad un problema sorto nel lavoro o nel gioco ipotizzare possibili soluzioni ; attuarle e verificarle;</p> <p>Prendere decisioni tra più possibilità relative a giochi, attività e giustificare la decisione presa.</p> <p>Individuare illustrare le fasi di una semplice procedura.</p> <p>Esprimere valutazioni sul lavoro svolto e suggerire modalità di</p>	<p>Mi guardo attorno.</p> <p>Cose di tutti i giorni...simboli e sequenze.</p> <p>Il mio corpo Educazione stradale.</p> <p>Progetto Intercultura</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>Giustificare le scelte con semplici spiegazioni.</p> <p>Riconoscere semplici situazioni problematiche in contesti reali d'esperienza.</p> <p>Sostenere la propria opinione con argomenti pertinenti.</p> <p>Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento.</p> <p>Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione compiuta</p>	miglioramento		
--	--	---	---------------	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	IMMAGINI SUONI COLORI				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>IL BAMBINO: -comunica -esprime emozioni -racconta utilizzando le varie possibilità che i linguaggi del corpo consentono.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso -la drammatizzazione -il disegno -la pittura -le attività manipolative.</p> <p>Utilizza -materiali e strumenti -tecniche espressive e creative.</p> <p>Esplora le possibilità offerte dalle tecnologie.</p> <p>Sviluppa interesse per -la fruizione di opere d'arte</p>	<p>-colori fondamentali e derivati -mezzi grafici e plastici -fogli di varie forme e dimensioni -opere d'arte.</p> <p>Rappresentazioni teatrali, cinema.</p> <p>Rumori, ritmi, suoni dell'ambiente e del corpo, musica (classica e non), strumenti musicali.</p>	<p>1)Esplorare e manipolare il colore ed i vari mezzi grafici e plastici con curiosità e piacere fino a giungere ad utilizzarli in modo personale</p> <p>2)Usare i colori fondamentali e creare i derivati e le sfumature.</p> <p>3)Orientarsi nello spazio del foglio Impugnare correttamente differenti strumenti grafici e plastici e ritagliare Possedere continuità di stesura,sicurezza nel tratto,capacità di soffermarsi entro i</p>	<p>Utilizzare i colori senza condizionamenti ed inibizioni per un progetto intenzionale.</p> <p>Ritagliare,incollare,impastare,appallot-tolare, ecc. vari materiali per rappresentazioni personali e creative.</p> <p>Rappresentare oggetti, animali,situazioni reali e/o fantastiche, storie, attraverso il disegno, la manipolazione, utilizzando tecniche e materiali diversi,descrivendo la propria produzione.</p> <p>Rispettare il lavoro proprio ed altrui.</p> <p>Drammatizzare</p>	<p>Scopro Esploro Gioco a rappresentar e, utilizzando i vari linguaggi:</p> <p>-Colori e forme della natura -Paesaggi -Ritratti -Luce Movimento -Storie -Scultura (approcci al tridimensionale).</p> <p>Esplorazion e produttiva di opere</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

<p>l'ascolto della musica.</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione)</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso</p> <ul style="list-style-type: none"> -attività di percezione -produzione musicale utilizzando voce, corpo, oggetti. <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base.</p> <p>Produce semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali utilizzando i simboli di una notazione informale per</p> <ul style="list-style-type: none"> -codificare i suoni percepiti -riprodurli. 		<p>contorni dello schema</p> <p>Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative e utilizzare diverse tecniche espressive</p> <p>4) Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico, sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà</p> <p>Leggere ed interpretare le proprie produzioni, quelle degli altri e degli artisti</p> <p>Rispettare il lavoro proprio ed altrui</p> <p>5) Esplorare opere d'arte per coglierne il messaggio espressivo, la strutturazione degli schemi ecc</p> <p>Arricchire la propria produzione utilizzando gli spunti offerti</p>	<p>situazioni, testi ascoltati</p> <p>Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico gestuale</p> <p>Commentare verbalmente, con disegno, con attività di drammatizzazione spettacoli o film visti</p> <p>Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive.</p> <p>Muoversi a ritmo di musica.</p> <p>Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e giustificarle con semplici argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione.</p> <p>Esplorare il paesaggio sonoro circostante;</p>	<p>d'arte</p>	
--	--	--	--	---------------	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>dall'esplorazione delle opere d'arte</p> <p>6)Formulare piani di azione individualmente ed in gruppo e scegliere con cura materiali e strumenti in relazione all'attività da svolgere</p> <p>Ricostruire le fasi più significative per comunicare quanto realizzato</p> <p>Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico gestuale.</p> <p>Partecipare attivamente ad attività di tipo simbolico Seguire spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, cinematografici).</p> <p>Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per</p>	<p>Classificare i suoni;</p> <p>Operare corrispondenze tra i suoni e le possibili fonti di emissione (macchine,uccelli,persone che parlano...;)</p> <p>Ideare semplici arie musicali spontanee con la voce per ritmare una rima, una filastrocca;</p> <p>Ideare semplici storie da drammatizzare,accompagnare col canto e con sequenze sonore o con semplici sequenze musicali eseguite con strumenti convenzionali</p>		
--	--	--	---	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse</p> <p>Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni dell'ambiente e del corpo riconoscendo ed esprimendo le emozioni che scaturiscono dall'ascolto);</p> <p>Ascoltare brani musicali; Produrre "brani" musicali utilizzando voce, corpo e oggetti (sonorizzazioni), cantare;</p> <p>Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e di accordarsi con gli altri;</p> <p>Sperimentare e</p>			
--	--	--	--	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro musicali, con la voce, con il corpo, con strumenti poveri e strutturati;</p> <p>Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli</p>			
--	--	---	--	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:	CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE				
CAMPO D'ESPERIENZA PREVALENTE:	IL CORPO E IL MOVIMENTO				
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPITI SIGNIFICATIVI	U.D.A. (di riferimento)	ATTIVITA'/METODI VERIFICA/OSSERVAZIONE DOCUMENTAZIONE, PERSONALIZZAZIONE
<p>Individuare e denominare le parti del proprio corpo e descriverne le funzioni;</p> <p>Individuare e riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo;</p> <p>Rappresentare il corpo fermo e in movimento;</p> <p>Riconoscere ed adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione;</p> <p>Gestire in autonomia alcune azioni di routine quotidiana: mangiare utilizzando le posate, vestirsi, svestirsi, utilizzare i servizi igienici;</p> <p>Padroneggiare gli schemi motori di base statici e dinamici;</p> <p>Controllare la motricità fine in operazioni di routine: colorare, piegare, tagliare,</p>	<p>Il corpo e le differenze di genere;</p> <p>Regole di igiene del corpo e degli ambienti;</p> <p>Il movimento sicuro;</p> <p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri;</p> <p>Le regole dei giochi.</p>	<p>Riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia;</p> <p>Alimentarsi e vestirsi;</p> <p>Tenersi puliti, osservare le pratiche di igiene e di cura di sé;</p> <p>Fruire del piacere senso- motorio;</p> <p>Ricostruire lo schema corporeo;</p> <p>Localizzare le parti del corpo;</p> <p>Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche;</p> <p>Organizzare lo spazio e gli oggetti in funzione</p>	<p>Eseguire semplici giochi rispettando le regole date;</p> <p>Individuare e disegnare il corpo guardando i compagni o guardandosi allo specchio;</p> <p>Individuare comportamenti di per sé pericolosi nel gioco e nel movimento e suggerire il comportamento corretto;</p> <p>Rappresentare graficamente l'esperienza più significativa vissuta durante la seduta;</p> <p>Adattare un oggetto all'immagine simbolica; (un bastone diventa un cavallo...)</p>	<p>Seduta psicomotoria.</p> <p>Il gigante e la fata del sorriso (progetto igiene dentale).</p> <p>Sono un ciclista, sono un pedone (ed. stradale).</p>	<p>Si rimanda al Piano educativo didattico</p>

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

<p>eeguire semplici compiti grafici;</p> <p>Controllare i propri movimenti per evitare rischi per sé e per gli altri;</p> <p>Osservare comportamenti atti a prevenire rischi;</p> <p>Esprimere intenzionalmente messaggi attraverso il corpo espressione non verbale, danze, drammatizzazioni, giochi di mimo;</p> <p>Eeguire giochi di movimento individuali e di squadra rispettando i compagni, le cose, le regole.</p>		<p>dell'attività motoria;</p> <p>Interiorizzare le posizioni spaziali (dentro-fuori, davanti-dietro, vicino-lontano, in alto-in basso, in mezzo-da una parte),</p> <p>Utilizzare le relazioni spaziali nello spazio comune, (rapportandosi con gli altri);</p> <p>Tradurre l'immaginario del bambino a livello simbolico;</p> <p>Tradurre stati emozionali del bambino a livello simbolico;</p> <p>Sperimentare l'utilizzo di oggetti in differenti situazioni simboliche</p> <p>Organizzare spazi e viverli in</p>			
--	--	---	--	--	--

Curricolo Scuola dell'Infanzia "ARCOBALENO" S. Anna Morosina I.C. di S. Giorgio in Bosco

		<p>situazioni simboliche;</p> <p>Prendere una distanza affettiva ed emotiva dal vissuto precedente della seduta;</p> <p>Prendere una distanza cognitiva dal vissuto precedente della seduta.</p>			
--	--	--	--	--	--